

JGS 宝石勉強会テーマ N 午前の部 **キャッツアイ・スター アンケートまとめ**

回答数 (14+18) 32 /出席数 (23+13) 36名

Q1. ----- 一番印象に残った点

- | | |
|---------------------------------------|--|
| 1) クリソベルキャッツアイに怖さを始めて感じた。 | 12) 高い評価にするためのキャッツアイの研磨についての話が貴重だった。 |
| 2) シャトヤンシーがはっきりしすぎていてすごい。 | 13) 男目・女目 |
| 3) 初めてなので、全てが印象に残った。 | 14) 様々なサンプル石 … 5 |
| 4) キャッツアイ・スターサファイアのサンプル石が素晴らしかった。 | 15) 双晶の 12 本のスターサファイヤ等、色々なアステリズム、シャトヤンシーを見られたこと。 |
| 5) キャッツアイのグレーディング … 11 | 16) キャッツアイは目の質が良いかによるということが印象に残りました。 |
| 6) スターサファイアのグレーディング … 12 | 17) 見方の多様性 |
| 7) 大きなスターサファイヤが日本からなくなったのは、加熱が原因。 | 18) キャッツアイは人気がないとのこと、なにかできることはないか。 |
| 8) 研磨やカットが良くなっている点 | 19) 本物で石の善し悪しが見られて、品定めもできた点 |
| 9) 色石の面白さの一端を感じた | 20) キャッツアイ・スターの評価などが参考になった。 |
| 10) キャッツアイでは、石全体の評価とシャトヤンシー評価に差があること。 | 21) スターの出方の種類の違い |
| 11) スターサファイヤでは、男目の方が数倍印象が良い。 | |

22) 光を近づけて、キャッツアイが開いていく様子に
驚いた。

24) キャッツアイの品質で、目が動いたり開いたりする
ことが良いとされている点

23) 質の高いクリソベルを見られたこと。

Q2. ----- 今後も JGS 宝石勉強会・シンポジウムに参加したい。

Yes : 29

No : 0

わからない : 1

無回答 : 2

Q3. ----- 今後取り上げてほしいテーマ

1) 加熱処理、フェイクなどの見分け方

10) ガーネット … 2

2) 翡翠

11) 日本市場と海外市場（アジア、ヨーロッパ、米、イ

3) 翡翠の着色処理について

スラム) のトレンドの違い

4) ルビー

12) オパール

5) サファイヤ

13) 人為的処理について … 2

6) ノーヒート

14) 真贋を含めた色石の協議

7) 宝石の歴史（全般）

15) 色石全般

8) エメラルド

9) カラーダイヤモンド … 4

----- その他のコメント（JGS への要望など）

① 1 時間ではあわただしい。

② キャッツアイやスターサファイヤが、今は若者の好

- みではないと思うが、今後どう変化していくかが楽しみ。
- ③ 良いサンプルが多く、大変勉強になった。
- ④ 直接見て、評価の体験をするなど、珍しい体験ができた。
- ⑤ JGS に入会したい。
- ⑥ また勉強会の企画を期待する。
- ⑦ 紙の資料が欲しい。(歴史・物語・品質の見方、など)